

PRESENTACIÓN DEL DECANO  
DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA  
Y HUMANIDADES  
DR. CARLOS RUIZ SCHNEIDER

Es para mí una grata obligación la de presentar ante ustedes brevemente el trabajo del profesor Patrice Vermeren a quien la Universidad de Chile confiere, en esta ceremonia, el grado de Doctor Honoris Causa.

La distinción del doctorado honoris causa podrá concederse, dice la reglamentación de la Universidad, “a una persona que no sea miembro de la universidad y que en virtud de sus méritos o de sus sobresalientes acciones en beneficio del estudio de la nación chilena o de la humanidad, se ha destacado a nivel nacional o internacional”. Nos parece que el trabajo y las actividades desarrolladas por el profesor Vermeren son plenamente consistentes con estas dos exigencias.

La carrera académica del profesor Vermeren es sobresaliente y lo ha llevado, después de su Doctorado y Habilitación en 1993, a ser miembro fundador del Collège International de Philosophie, dirigido por Jacques Derrida y Jean Francois Lyotard, Director y Profesor emérito del Departamento de Filosofía de la Universidad de París 8, Investigador del Centro de investigaciones políticas de la Universidad de París I, miembro del consejo de la Cátedra UNESCO de Filosofía, codirector de la colección “La philosophie en commun” de la editorial L’Harmattan y del programa del siglo XIX de la revista *Corpus des Oeuvres Philosophiques en Langue Française*, miembro del Consejo científico del Institut des Amériques, miembro del comité editorial de revistas como *Areté* (Perú), *Corpus, l’Aventure humaine, Philosophiques* (Canadá), *Le Télémaque* y la *Revista de Filosofía* de la Universidad de Chile.

Su trabajo académico en relación con América Latina y Chile es permanente, desde 1987, en que en base a una iniciativa de un grupo de filósofos chilenos apoyada por el CERC y la solicitud de Jacques Rancière, coordinó el intenso intercambio filosófico chileno-francés. Este intercambio dio lugar a varios coloquios internacionales con la participación de figuras de primer plano de la filosofía francesa, chilena y latinoamericana, como Alain Badiou, Jacques Rancière, Etienne Balibar, Chantal Mouffe, Geneviève Fraisse, Miguel Abensour, Etienne Tassin, André Pessel (ENS), Francine Markovits, Jean-Louis Déotte, Alain Brossat, Pierre-Jean Labarrière, Manuel Reyes Matte, y el propio Patrice, Georges Navet y Stephan Douailler y por América Latina, Ernesto Laclau, José Nun, Miguel Giusti, Marilena Chaui, Ezequiel de Olaso, Susana Villavicencio, Hugo Quiroga, Federico Schuster, Francisco Miró Quesada, Arturo Andrés Roig, Ricardo Viscardi y por Chile, Humberto Giannini, José Echeverría, Marcos García de la Huerta, Renato Cristi, Arturo Gaete, Pedro Miras, Patricia Bonzi, Rodrigo Alvaayay, Fernando García, Cecilia Sánchez, Pablo Oyarzún, Carlos Ossandón, Pablo Salvat, Jorge Vergara,

José Jara, Gabriel Sanhueza, yo mismo o sociólogos como Pedro Morandé y Enzo Faletto . Esto incluyó también a filósofos como Charles Taylor o Ernst Tugendhat y a sociólogos como Basil Bernstein, y a economistas como Roger Frydman, ex Decano del Departamento de Economía de la Universidad de Paris X y Arnaud Berthoud, ambos colaboradores del CAESAR y de la Revista *Mauss*. Pero su trabajo con América Latina y Chile no ha consistido solo en organizar y participar en coloquios chilenos. Su trabajo ha consistido también en coordinar numerosas publicaciones de filósofos latinoamericanos y chilenos en editoriales francesas, como L'Harmattan, en organizar coloquios con filósofos chilenos en Francia, y en otros países de América Latina, en favorecer nuestra participación en el CIPH, en participar en varios proyectos ECOS junto a nosotros, en contribuir, junto a la Academia de Humanismo Cristiano, la Facultad de Ciencias Sociales y la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, a la creación del Doctorado en Filosofía de la Universidad de Chile y también, muy principalmente en coordinar y cooperar a la graduación doctoral de numeroso estudiantes más jóvenes, lo que dura hasta hoy.

Difícil describir los efectos de esta colaboración franco chilena en filosofía, surgida y sostenida, quiero subrayarlo, sobre todo por los mismos académicos y apoyada en sus inicios por la Embajada de Francia y el CERC, por la Academia de Humanismo Cristiano y luego por la Universidad de Chile. Una manera fácil de medirla sería la gran cantidad de tesis de estudiantes chilenos finalizadas en la Universidad de Paris 8 y en co-tutelas, las publicaciones producidas: libros, artículos indexados, etc. Pero, para una disciplina como la filosofía, fuertemente marginalizada y reprimida bajo la dictadura y luego gravemente discriminada por las políticas del conocimiento de la transición, esta relación con la filosofía francesa y especialmente con los filósofos de Paris 8, Paris X y el CIPH, significó apertura a nuevas perspectivas, renovación de temáticas, reconocimiento y sobre todo aire, aire fresco en los pulmones y la cabeza frente a la marginación y la censura; sobre todo en los 80, pero también después.

En Argentina, Patrice Vermeren fue Director Ejecutivo del Centro Franco-Argentino de Altos Estudios de la Universidad de Buenos Aires, Doctor Honoris Causa de la misma universidad, Profesor Honorario de la Universidad de Cuyo. Profesor Emérito de la Universidad de Chile, Canciller de la orden Gabriela Mistral, MINEDUC, Chile, miembro del Consejo de Administración de la Maison de l'Amérique Latine en Paris.

Los temas de investigación de Patrice Vermeren han sido, fundamentalmente:

1) La educación del pueblo, con trabajos sobre Joseph Jacotot, Paul Robin y el disciplinamiento de los niños en las colonias agrícolas y penitenciarias y las escuelas en el siglo XIX

2) La política de la filosofía en líneas de investigación como las siguientes:

2.1. La institución filosófica . Trabajos sobre los filósofos franceses del siglo XIX, Cousin, Jouffroy, Ravaisson, Guizot, Edgar Quinet, Maine de Biran. Su obra fundamental es aquí *Victor Cousin. Le jeu de la philosophie et de l'Etat* (L Harmattan, 1995). Hay traducción castellana en Ediciones Homo Sapiens, Rosario, 2009).

Victor Cousin es un filósofo ecléctico que tiene un papel central en la institucionalización de la filosofía en Francia en el siglo XIX y de gran influencia en América Latina: en Andrés Bello y Domingo Faustino Sarmiento, por ejemplo. Frente a una lectura puramente sociológica o economicista de las relaciones entre filosofía, cultura y sociedad, Vermeren destaca sobre todo los aspectos políticos, los juegos de poder y de exclusión que se desarrollan en torno a la institucionalización de una disciplina. En el caso de Cousin, su lectura subraya la contribución del espiritualismo ecléctico a la constitución de la monarquía constitucional en Francia y del Estado constitucional moderno en general.

Victor Cousin ha hecho de la filosofía en Francia –según Patrice Vermeren– “un asunto de Estado. La ha disociado de la religión. La ha separado de las revoluciones. Ha hecho de ella una materia enseñada por un ejército de funcionarios, preparados y promovidos minuciosamente por él”. El libro narra cómo “el espíritu del siglo XVIII ha sido reemplazado por cursos perfectamente inofensivos y rigurosamente universitarios, que han fundado a la filosofía francesa en base a un horror de las sensaciones, una admiración un poco simple de la ebriedad metafísica alemana y sobre todo una gran veneración por la historia de la filosofía”.

Tomando como referencia la obra de Max Weber y Fritz Ringer sobre los “mandarines” alemanes del siglo XIX, Vermeren sostiene que Cousin representa en Francia a la figura del *letrado*, que entre el Antiguo Régimen y la sociedad industrial moderna asume una posición central en el poder estatal en base a un capital que consiste fundamentalmente en la instrucción. Esto lo conduce a una de las hipótesis más importantes de su trabajo y que puede resumirse en la idea de que, por lo menos en el caso francés, “la institución filosófica debía estar constituida como un objeto privilegiado de la historia del Estado moderno... porque la edificación de la ciencia ... y el discurso filosófico forman parte de la constitución del Estado”.

2.2. Los instrumentos de la filosofía. En este punto, el trabajo de Patrice Vermeren ha consistido en ediciones y artículos críticos de obras de Joseph Ferrari (con Stéphane Douailler), Edgar Quinet, Francois Guizot, Pierre Leroux, Pierre Joseph Proudhon, Charles Renouvier, Victor Cousin, Theodore Jouffroy y Auguste Comte. Libros que reflejan este trabajo son, entre otros: *La philosophie saisie par l'Etat (Aubier-Collège International de Philosophie, 1989)*; *Philosophie, France XIX siècle (Le livre de poche)*; *L'identité philosophique européenne (L'Harmattan)*.

3) El pensamiento de lo Otro (y del Otro). Ensayos y artículos sobre la filosofía en Italia, Portugal, Chile, Argentina, Cuba y Colombia.

Libros: *Filosofías de la Universidad y conflicto de racionalidades*, 1998

*Filosofías de la ciudadanía, sujeto político y democracia*, con S. Villavicencio y H. Quiroga, 1999

## 4) Heteronomías de la política

Libros: *Philosophies des mondialisations*, 2005

Artículos sobre Derrida, Sartre

*Filosofías del exilio*, 1993

Libro: *Voces de la filosofía francesa contemporánea*, 2005

*La philosophie déplacée. Autour de Jacques Rancière*, (Editor) Horlieu, 2007

*Inactualidad del bergsonismo*, 2008

*Repensando el siglo XIX desde América Latina y Francia*, 2008

*Pasado y presente de las educación pública. Miradas desde Chile y Francia*, C. Gutiérrez, C. Ruiz, P. Vermeren, Catalonia, 2011

P. Vermeren, C. Gutiérrez, C. Ruiz, *Crítica, utopía y política. Lecturas de Miguel Abensour*. 2014

*Filosofías de las constituciones*, 2016

*La fraternité renouvelée*, con Jordi Riba, 2016

P. Vermeren, C. Ruiz, C. Gutiérrez, A. Martín, *Política, Igualdad, emancipación* (Editorial Universitaria, Santiago) 2018

Creo que estos breves comentarios analíticos y esta lista muy incompleta de sus obras nos muestran algo de la gran riqueza de la producción de Patrice Vermeren y lo constante de su preocupación por el trabajo filosófico en común, con filósofos y filósofas latinoamericanos y especialmente con chilenos.

Esto es lo que quisimos destacar al comenzar al subrayar tanto la importancia de la obra de Patrice Vermeren como su gran contribución al desarrollo de la filosofía en Chile y América Latina.